



DIREZIONE DIDATTICA STATALE

Sede: Via Fratta - 83029 SOLOFRA Tel. 0825/534258

www.direzionedidatticasolofra.edu.it- C. M. AVEE05900Q - C.F. 92014780644

e-mail avee05900q@istruzione.it

| | |
|----------------|--|
| Cognome | |
| Nome | |
| Classe | |
| Sezione | |

P. E. I.
Piano Educativo
Individualizzato

Anno scolastico:

Docente:

Piano Educativo Individualizzato

- Anamnesi personale

| | |
|-------------------------|--|
| Cognome | |
| Nome | |
| Classe | |
| Sezione | |
| Data di nascita | |
| Luogo di nascita | |
| Residenza | |
| Rec. telefonico | |

Descrizione dell'alunno

(esempio) L'alunno, inserito per la prima volta/già frequentante nella classe, composta da n..... alunni, è seguito da 1 insegnante di sostegno per ore settimanali. L'alunno lavora nel contesto della classe, adeguatamente seguito dall' insegnante specializzata e dagli insegnanti curricolari. In caso di esigenze oggettive ed accertate dell'alunno, quali consentire maggiore attenzione e concentrazione, bisogno di un più diretto dialogo educativo, ecc., e/o su azione programmata dagli insegnanti, l'alunno svolge attività individualizzate anche al di fuori dell'aula, in un ambiente accuratamente predisposto. Dal mese di novembre, per la durata dell'intero anno scolastico, il CdC si avvale anche del supporto di un assistente educativo che, sulla base delle esigenze manifestate dal CdC e su consenso della famiglia, affianca gli insegnanti e l'alunno nelle ore in cui non è presente l'insegnante di sostegno, secondo una precisa collocazione oraria.

- Composizione del nucleo familiare

| Cognome e nome | Parentela | Luogo e data di nascita | Titolo di studio | Professione |
|-----------------------|------------------|--------------------------------|-------------------------|--------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

- **Situazione familiare**: l'alunno vive:
 - con entrambi i genitori
 - con la madre
 - con il padre
 - persone di riferimento
- **Elementi ricavati dalla DIAGNOSI FUNZIONALE**
 - diagnosi clinica:

Terapia:

- farmacologica
- psicologica
- altro
- protesi uditiva
- lenti

Operatori sanitari di riferimento:

- psicomotricista
- logopedista
- educatori familiare
- centro sociale

- **Contratto formativo**

Il Consiglio di classe privilegia un lavoro:

- individualizzato nelle seguenti discipline
 - percorsi curriculari semplificati nelle seguenti discipline
-
-

**RISORSE DELLA SCUOLA E ORGANIZZAZIONE
STRUTTURALE
DELLE ATTIVITA'**

• **PROSPETTO ORARIO SCOLASTICO SETTIMANALE**

| Orario | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------------|---------------|----------------|------------------|----------------|----------------|---------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

• **PROGRAMMAZIONE**

Il Consiglio di Classe approva una programmazione didattica che prevede le seguenti unità di lavoro:

- per l'area dell'autonomia e delle abilità sociali tramite la promozione delle :
 - Autonomia personali e sociale
 - Autonomia affettivo-relazionale e comportamentale
 - Autonomia prassico motoria e senso- percettiva
- per l'area linguistica-antropologico si prevedono U. d. A.:
 - individualizzate
 - semplificate o per obiettivi minimi
- per l'area logico-scientifico si prevedono U. d. A.:
 - individualizzate
 - semplificate o per obiettivi minimi

1ª Parte: Obiettivi Operativi Trasversali

Valutazione funzionale

- **Asse dell'autonomia**

- **Personale**

- da strutturare
- in via di strutturazione
- strutturata

La cura della persona :

- Acquisire il completo controllo sfinterico e dell'enuresi diurna
- Sapersi lavare e asciugare (viso- denti-corpo)
- Sapersi soffiare il naso e pulire la bocca da solo/a, se necessario
- Saper tenere in ordine i propri indumenti e le proprie cose per la pulizia
- Sapersi vestire/svestire
- Conoscere l'uso di cerniere, automatici, bottoni

- Avvertire in caso di bisogno e/o malessere
- Consumare correttamente lo spuntino in ricreazione
- Mangiare da solo/a e usare correttamente le posate
- Tentare di risolvere un problema da solo prima di cercare aiuto
- Migliorare l'autostima nei confronti degli adulti e dei pari
- Promuovere comportamenti interpersonali (positivi nel rispetto di regole)
- Aumentare l'interesse e la motivazione
- Aumentare i tempi di attenzione
- Saper organizzare il lavoro scolastico in base alle consegne date
- altro_____

- **Scolastica**

- da strutturare
- in via di strutturazione
- strutturata

- Conoscere l'edificio scolastico
- Conoscere le persone che lavorano nella scuola e le loro mansioni
- Conoscere gli ambienti scolastici
- Eseguire facili consegne (commissioni ai colleghi, ai bidelli, alla segreteria)
- Conoscere il proprio posto
- Avere cura dei propri materiali
- Aver cura dei materiali di altri e/o della struttura (posto-riordino)
- Conoscere gli orari scolastici
- Rispettare le regole
- Conoscere il percorso casa- scuola e ritorno

- **Pro-sociale**

- da strutturare
 - in via di strutturazione
 - strutturata
-
- Conoscere i componenti della famiglia: il loro ruolo, i loro compiti, i luoghi di lavoro
 - Conoscere il proprio ruolo familiare
 - Recarsi da solo/a in luoghi conosciuti
 - Saper attraversare la strada
 - Salutare chi incontra
 - Esprimere in modo comprensibile i propri bisogni
 - Uso del telefono
 - Conoscere l'orologio: analogico digitale
 - Conoscere l'uso del denaro
 - Conoscere il valore del denaro
 - Uso del denaro in situazioni reali e/o simulate
 - Riconoscimento ed uso dei principali mezzi pubblici
 - Conoscere i principali cartelli stradali (semaforo, strisce pedonali)
 - Comportarsi adeguatamente su un mezzo di trasporto pubblico e/o privato
 - Conoscere luoghi di pubblico uso (parco giochi, bar, negozi, comune, posta)
 - Riconoscere pubblici ufficiali (vigili, polizia...)
 - Saper identificare simboli di uso civile (ospedale, telefono, vigili del fuoco.)
 - Uso dei mezzi pubblici

- Svolgere piccole commissioni sul proprio territorio

- **Asse affettivo relazionale**

Sviluppare empatia e abilità comunicativa attraverso regole di comportamento e consapevolezza che favoriscono un sereno rapporto con se stesso e gli altri:

- Affettività e comportamento
- Prendere coscienza del proprio vissuto
- Rapporto con gli oggetti e il gioco
- Rapporto con compagni e insegnanti e partecipazione alle attività

- **Affettività e comportamento**

- Riuscire ad esprimere le proprie emozioni con reazioni emotive adeguate (verbali, del volto, con gesti di richiamo, dell'attenzione)
- Mostrare interesse e coinvolgimento per ciò che sperimenta
- Controllare comportamenti problema
- Saper ascoltare persone, suoni, rumori
- Avvertire la presenza o l'assenza di una persona e/o di un oggetto significativo
- Controllare stereotipie
- Controllare cambiamenti repentini d'umore
- Controllare le proprie ansie
- Accettare gli esempi
- Seguire istruzioni, consigli, regole
- Parlare di sé e del proprio vissuto
- Eseguire ed impegnarsi in attività
- Migliorare le proprie competenze
- Accettare ed elargire aiuto
- Scegliere attività, persone, gruppi
- Protestare, difendere opinioni, discutere
- Controllare la propria emotività
- Riconoscere i limiti propri e altrui
- Correggere e valutare atteggiamenti
- Controllare fantasticherie
- Accettare un rimprovero senza rispondere in maniera negativa
- Riflettere bene prima di fare o dire qualcosa
- Accettare le norme fondamentali della "buona educazione"

- **Prendere coscienza del proprio vissuto**

- Rappresentare ricorrenze, viaggi, altro ... in modo concreto, verbale, grafico.

- **Rapporto con gli oggetti e il gioco**

- Usare nei confronti di un nuovo oggetto: interesse, uso, conoscenza
- Osservare, riconoscere, montare, smontare, metterlo a disposizione
- Giocare spontaneamente da solo/a e in gruppo (giochi di movimento, di fantasia, per imitazione, giochi strutturati e simbolici)
- Saper entrare in un gioco organizzato partecipando attivamente
- Rispettare turni e regole

- **Rapporto con compagni e insegnanti e partecipazione alle attività**

- Conoscere i compagni
- Riconoscere in loro caratteristiche (fisiche, abilità, personalità)
- Accettare l'esistenza della diversità (religiosa, culturale, etnica ...) ed elaborare senso di solidarietà
- Riconoscere esperienze (desideri, gioie, ansie) che lo accumulano e/o differenziano
- Controllare il tono della propria voce
- Riconoscere le cose degli altri e rispettarle
- Riconoscere l'autorità,
- Accettare osservazioni
- Accettare il contatto fisico
- Portare a termine autonomamente una semplice attività assegnata
- Rispettare un tempo programmato di consegna
- Rispondere e fare domande pertinenti
- Portare il materiale didattico occorrente (averne cura, utilizzare, riordinare)
- Eseguire i compiti assegnati
- Avere cura dei propri lavori e ritenerli importanti
- Chiedere informazioni per accertare le indicazioni date e/o la correttezza del proprio lavoro
- Chiedere spontaneamente che gli/le vengano assegnate attività
- Intervenire spontaneamente nelle discussioni in forma pertinente

- Mantenere tempi di attenzione sempre più lunghi
- Iniziare un lavoro senza continue sollecitazioni
- Mantenere una buona concentrazione su un'attività senza voler cambiare continuamente
- Mostrare curiosità ed interesse per nuove attività
- Potenziare la capacità di autonomia

- **Asse prassico motoria e senso percettiva**

- Percezione visiva
- Percezione uditiva
- Percezione tattile
- Percezione olfattiva e gustativa
- Organizzazione del disegno e di attività manuali
- Motricità globale
- Schema corporeo
- Organizzazione ed orientamento temporale

- **Percezione visiva**

- Coordinare i movimenti della mano
- Saper eseguire una linea tracciata (su pavimento, su scheda)
- Saper infilare e sfilare perle
- Unire costruzioni
- Eseguire piegature, ritagli, strappi, ricalchi
- Punteggiare sagome seguendo direzioni prestabilite
- Saper ricopiare in forma speculare e tracciare linee dritte e curve senza l'ausilio di linee-guida
- Saper distinguere e nominare i colori primari e secondari
- Usare colori a dita e pennarelli,
- Saper manipolare varie sostanze
- Saper accendere e spegnere (fiammiferi, luce ...)
- Saper avvitare e svitare (tappi, bulloni ...)

- **Percezione uditiva**

- Sapersi girare verso una fonte di rumore
- Saper indicare la direzione di provenienza di un rumore ad occhi chiusi

- Saper manifestare attenzione ad un rumore improvviso
- Riconoscere rumori di pericolo
- Saper rispondere alla chiamata del proprio nome e cognome
- Riconoscere suoni e rumori diversi (esterni ed interni, motori, voci di persone e/o animali, strumenti musicali)
- Saper imitare inflessioni di voce
- altro_____

- **Percezione tattile**

- Saper distinguere e verbalizzare: caldo-freddo; bagnato-asciutto; liscio- ruvido; duro-molle; spesso-sottile; pesante-leggero; pieno-vuoto

- **Percezione olfattiva e gustativa**

- Saper distinguere dolce-amaro; salato-acido
- Saper distinguere odori e profumi di varie cose e/o ambienti
- altro_____

- **Organizzazione del disegno e di attività manuali**

- Scarabocchiare spontaneamente
- Disegnare elementi riconoscibili e posti in un insieme organizzato
- Riprodurre forme, direzioni, dimensioni, posizioni, rapporti spaziali
- Riprodurre la figura umana completa
- Usare tutti i colori anche in modo appropriato
- Rispettare i contorni (campismo)
- Usare tutto il foglio
- Sperimentare varie tecniche e materiali
- Sviluppare la personalità creativa
- Eseguire il più possibile lavori manuali a scuola e in famiglia
- Finire un lavoro iniziato,
- Eseguire autonomamente un lavoro,
- Saper progettare un lavoro nuovo
- Seguire una successione logica nelle fasi di lavoro
- Iniziare spontaneamente delle attività
- altro_____

- **Motricità globale**

- Muoversi e fermarsi ad un segnale sonoro
- Camminare su di un'alinea disegnata sul pavimento
- Eseguire facili percorsi utilizzando il materiale della palestra
- Afferrare e lanciare la palla (palleggiare, fare canestro)
- Utilizzare gli strumenti della palestra (cerchi, clavette ...)
- Salire e scendere le scale alternando i piedi con appoggio
- Salire e scendere le scale alternando i piedi senza appoggio
- Partecipare alle attività sportive organizzate dalla scuola (giochi della gioventù, basket, mini volley, nuoto ...)
- altro_____

- **Schema corporeo**

- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso
- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di un compagno
- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di una bambola
- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di un'immagine
- Scomporre e ricomporre la figura umana (puzzle)
- Riconoscere la destra e la sinistra sul proprio corpo
- Riconoscere la destra e la sinistra sul corpo del proprio compagno
- Riconoscere la destra e la sinistra su figure
- altro_____

- **Organizzazione temporale**

- Ordinare una storia figurata a 3 o più sequenze
- Costruire una sequenza temporale (prima, dopo)
- Ordinare parole in sequenza temporale
- Conoscenza ed uso dei termini del tempo ciclico (calendario):
- Conoscere i nomi dei giorni della settimana
- Ripeterli nella corretta sequenza cronologica
- Conoscere i nomi dei mesi dell'anno
- Ripeterli nella corretta sequenza cronologica

- Riconoscere le stagioni nella corretta sequenza cronologia
- Ripeterli nella corretta sequenza cronologica
- Leggere e saper usare il calendario
- Riconoscere e verbalizzare i momenti della giornata in famiglia, a scuola, altro ...
- Distinguere ed usare in forma adeguata: ieri-oggi-domani
- Leggere l'orologio: le ore le mezze ore i quarti d'ora
- Leggere l'orologio conoscenza globale
- Distinguere ieri, oggi e domani come sequenze temporali
- Intuire la successione di un evento
- Cogliere la anteriorità/contemporaneità7posteriorità di un evento
- Associare le cause agli effetti
- Interiorizzazione del tempo (secondo, minuto, ora, mezza giornata, ...)
- Saper tenere un ritmo (battendo le mani, i piedi, camminando, correndo)
- Saper adeguare il movimento al cambiamento del ritmo
- Riprodurre semplici strutture ritmiche: ascoltare e battere, ascoltare e disegnare, guardare e battere, guardare e disegnare
- altro _____

- **Organizzazione spaziale:**

- Infilare sequenze di perle di più colori
- Esercizi di pregrafismo
- Ordinare sequenze di 3 o più oggetti e disegni in base ai colori
- Sequenze di forme (quadrato, triangolo, ecc.)
- Seguire percorsi dati e saper individuare i cambiamenti di direzione (partenza arrivo, destra, sinistra, orizzontale, verticale, obliquo, ecc.)
- Individuare i concetti di confine (regioni chiuse, regioni aperte)
- Essere in grado di rappresentare in piano (destra, sinistra, alto, ec.)
- Rispettare lo spazio grafico
- Riconoscere le posizioni nello spazio
- Usare in modo adeguato i concetti topologici (vicini, lontano) e seriazioni Primo, ultimo)
- Consolidare i concetti topologici rispetto a: se stesso/a, a persone, a cose, a rappresentazioni grafiche
- Individuare le relazioni spaziali
- Sapersi orientare in un ambiente conosciuto
- Descrivere e rappresentare spazi noti (scuola, territorio circostante)
- Descrivere e rappresentare percorsi

- Comprendere che lo spazio può essere rappresentato da diversi punti di vista
- altro _____

• **Organizzazione ed orientamento spazio-temporale**

- Ordinare sequenze di 3 o più oggetti e disegni in base ai colori
- Infilare sequenze di perle di più colori
- Ordinare una storia figurata a 3 o più sequenze
- Ordinare parole in sequenza temporale
- Saper tenere un ritmo (battendo le mani, i piedi, camminando, correndo)
- Saper adeguare il movimento al cambiamento del ritmo
- Riprodurre semplici strutture ritmiche: ascoltare e battere, ascoltare e disegnare, guardare e battere, guardare e disegnare
- Conoscere i nomi dei giorni della settimana
- Ripeterli nella corretta sequenza cronologica
- Riconoscere le stagioni nella corretta sequenza cronologica
- Riconoscere e verbalizzare i momenti della giornata in famiglia, a scuola, altro ...
- Distinguere ed usare in forma adeguata: ieri-oggi-domani
- Leggere e saper usare il calendario
- Leggere l'orologio: le ore
- Leggere l'orologio: le mezze ore
- Leggere l'orologio: i quarti d'ora
- Legger l'orologio: conoscenza globale
- Consolidare i concetti topologici rispetto a: se stesso/a, a persone, a cose, a rappresentazioni grafiche
- Descrivere e rappresentare spazi noti (scuola, territorio circostante)
- Descrivere e rappresentare percorsi
- Osservare i luoghi, gli ambienti geografici (pianura, collina, montagna)
- Conoscere gli ambienti essenziali del paesaggio geografico
- Comprendere che lo spazio può essere rappresentato da diversi punti di vista
- Saper usare i colori convenzionali (mare, montagna, pianura ...)
- Saper collocare i monti, i mari e le pianure nelle cartine, ricordando i principali nomi corrispondenti
- altro _____

| |
|---|
| <u>2ª Parte: Obiettivi Didattici</u> |
| COMPETENZE - AREA LINGUISTICA |

ITALIANO:

• **Lettura (livello strumentale)**

- acquisizione
 - consolidamento
 - Lettura di stampato: maiuscolo minuscolo
 - Lettura di corsivo: maiuscolo minuscolo
 - Riconoscere i singoli grafemi e unirli
 - Lettura sillabata
 - Lettura globale della parola
 - Lettura più scorrevole ed espressiva
 - altro
-

• **Comprensione della lingua orale**

- Comprendere il senso di una parola
 - Comprendere lo scopo del messaggio orale
 - Comprendere il senso globale di una frase semplice
 - Comprendere il senso globale di una frase articolata
 - Capacità di ascolto di:
 - descrizione
 - filastrocche
 - favole e/o fiabe
 - racconti
 - Comprende e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati
 - altro
-

• **Lettura funzionale**

- Riconoscere simboli /segni/ etichette/ insegne e relativo significato

• **Comprensione della lingua scritta**

- Comprendere il senso globale di una semplice frase
- Individuare lo scopo di una semplice frase
- Fare collegamenti tra le informazioni
- Comprendere lo scopo comunicativo di un testo (lettera)
- Comprendere il senso di:
 - descrizione
 - filastrocche
 - favole e/o fiabe
 - racconti

- Individuare in un breve racconto le principali caratteristiche testuali:
 - personaggi
 - luoghi
 - tempi
 - fatti/azioni
- Riordinare le sequenze di un testo secondo l'ordine narrativo
- Individuare la struttura di un testo e suoi elementi costitutivi

• **Produzione della lingua orale**

- Sapersi esprimere con frasi:
 - semplici
 - composte
- Riportare un vissuto con riferimenti:
 - spaziali
 - temporali
- Riferire bisogni/desideri
- Saper formulare una richiesta
- Saper usare il linguaggio per convincere/spiegare
- Riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati
- Saper riferire elementi ascoltati di:
 - descrizioni
 - filastrocche
 - favole e/o fiabe
 - racconti
- Saper sintetizzare un testo letto o ascoltato
- Saper usare forme corrette:
 - affermativa
 - interrogativa
 - negativa

• **Produzione della lingua scritta**

- Scrivere in stampato:
 - maiuscolo
 - minuscolo
- Scrivere in corsivo:
 - maiuscolo
 - minuscolo
- Copiare da un modello dato
- Auto-dettarsi le sillabe per la formazione di parole spontanee
- Scrivere suoni affini/doppie/diagrammi
- Scrivere sotto dettatura sillabe/parole
- Produrre semplici testi legati al vissuto con schema guida (scaletta)
- Produrre semplici frasi leggendo le immagini
- Produrre testi secondo uno scopo dato
- Produrre la sintesi di un testo letto o ascoltato
- Rispettare le convenzioni di scrittura
- Rispettare lo spazio grafico
- Auto correggersi nella revisione di un testo prodotto
- Manipolare una frase riconducendola o arricchendole
- Individuare espansioni riferite al soggetto e/o predicato

• **Conoscenza della struttura della lingua**

- Produrre con guida una frase semplice
- Arricchire una “frase minima” con adeguate espressioni
- Produrre autonomamente la struttura di una frase semplice
- Accrescere il patrimonio lessicale

LINGUA STRANIERA

INGLESE

• Comprensione della lingua orale

- Indicare oggetti/persone/situazioni
- Comprendere brevi messaggi orali

• Comprensione della lingua scritta

- Riconoscere i vocaboli
- Comprendere semplici frasi
- Associare domande/risposta
- Comprendere brevi testi

• Produzione lingua orale

- Conoscere il vissuto quotidiano
- Conoscere ed usare alcune funzioni comunicative
- pronuncia: corretta con aiuto senza aiuto
 incerta poco comprensibile

• Uso di funzioni linguistiche

- Completare frasi: affermative interrogative negative
- Completare dialoghi
- Completare brevi testi

• Conoscenza della cultura e della civiltà inglese

- Riconoscere elementi caratteristici
- Cogliere alcuni aspetti caratteristici
- Conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà

• STORIA

• Conoscenza degli eventi storici

- Conoscere i fatti attinenti al suo vissuto
- Riconoscere le relazioni familiari e di conoscenza
- Riconoscere le relazioni stabili e le relazioni occasionali
- Scoprire le modificazioni avvenute nel tempo (su cose e persone)
- Conoscere alcuni eventi storici e collocarli in successione logica

- **Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici**

- Riconoscere e comprendere alcuni semplici trasformazioni operate dal tempo
- Operare semplici classificazioni e relazioni omogenee ed eterogenee
- Individuare una causa o più cause di una stessa situazione
- Individuare, guidato, il rapporto tra causa ed effetto

- **Comprensione dei fondamenti e delle situazioni della vita sociale civile e politica**

- Conoscere e rispettare le regole di relazione interpersonale
- Conoscere e rispettare le regole della comunicazione
- Accettare i punti di vista diversi dal suo
- Collaborare con compagni ed insegnanti
- Collaborare e rispettare le regole dell'istituto
- Conoscere il significato di comune, le funzioni e i servizi
- Conoscere in maniera semplificata la storia del proprio comune
- Conoscere il significato di provincia, e regione e stato

- **Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti**

- Conoscere ed usare alcuni semplici termini storici
- Usare fonti per ricavare semplici informazioni ponendosi delle domande (chi, dove, quando, come, perché)

- **GEOGRAFIA**

- **Conoscenza dell'ambiente fisico ed umano anche attraverso l'osservazione**

- Osservare e descrivere alcuni ambienti fisici e umani (scuola, casa, ecc.)
- altro_

- **Uso degli strumenti propri della disciplina**

- Riconoscere nelle cartine alcuni elementi geografici principali

- Copiare delle cartine (anche su lucido)
- Costruire delle cartine riferite al suo vissuto (cameretta, casa, scuola)

- **Comprensioni delle relazioni tra situazioni ambientali**

- Operare semplici classificazioni e relazioni immagini di ambienti diversi
- Stabilire confronti tra gli elementi di alcuni ambienti
- Riconoscere cause e conseguenze di alcuni fenomeni geografici
- Individuare e comprendere alcune semplici trasformazioni esogene

- **Comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti**

- Uso dei principali concetti topologici
- Uso dei principali termini del linguaggio geografico

- **MATEMATICA**

- **Conoscenza degli elementi specifici della disciplina (termini-formule)**

- Conoscere i numeri
- Conoscere i simboli delle quattro operazioni
- Conoscere i termini e simboli relativi agli insiemi
- Comprendere il valore posizionale delle cifre
- Conoscere e usare i termini relativi alle misure di: lunghezza peso capacità
- Usare l'elevazione a potenza
- Conoscere e usare i criteri di divisibilità
- Usare i termini adatti per indicare le frazioni ($\frac{1}{3}$, $\frac{2}{3}$, ecc.)
- Conoscere i termini relativi alle rette, semirette, segmenti
- Conoscere i termini relativi agli angoli
- Conoscere i termini per indicare parti di triangoli
- Conoscere i termini per indicare parti di un quadrilatero
- Conoscere le formule per calcolare il perimetro delle figure piane
- Conoscere le formule per calcolare l'area delle figure piane
- altro_

- **Applicazione di procedimenti e tecniche di calcolo**

- Scrivere i numeri
- Discriminare, classificare (secondo un criterio dato)

- seriare, ordinare, conoscere i numeri, operare con i numeri
- Contare in senso progressivo, contare in senso regressivo
- Operare con gli insiemi, operare con le quattro operazioni:
- Addizione
- Sottrazioni
- Moltiplicazione
- Divisione
- Calcolare con oggetti, calcolare con simboli
- Sapere le proprietà delle quattro operazioni: addizione sottrazione
- moltiplicazione divisione
- Calcolare le potenze (sapere applicare regole e proprietà delle potenze)
- Risolvere semplici espressioni
- Scomporre in fattori primi.
- Confrontare frazioni
- Eseguire calcoli con le frazioni
- Calcolare il valore di espressioni numeriche
- Costruire graficamente angoli
- Misurare l'ampiezza degli angoli
- Confrontare gli angoli, classificare angoli
- Individuare le relazioni di parallelismo e di perpendicolarità fra le rette
- Rappresentare graficamente le figure piane
- Applicare la formula per calcolare il perimetro delle principali figure piane:
 - triangolo quadrato rettangolo trapezio
 - altro _____
- Applicare la formula per calcolare l'area delle figure piane:
 - triangolo quadrato rettangolo trapezio altro _____
- Costruire graficamente poligoni e nominarli (quadrato, pentagono, esagono...)
- Costruire con il cartoncino i solidi più semplici (cubo, cilindro, ecc.)
- altro_

• **Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e soluzioni**

- Individuare i dati contenuti nel testo di un problema
- Saper impostare il procedimento risolutivo
- Risolvere problemi con le frazioni
- Risolvere problemi con dati riferiti a figure piane:
 - triangolo quadrato
 - rettangolo trapezio
- altro_____

- **Comprensione dei linguaggi specifici**

- Conoscere e usare i termini relativi alle misure di:
 - lunghezza peso capacità
- Conoscere alcuni elementi del linguaggio matematico
- Segni di operazione
- Uso delle parentesi
- Conoscere rappresentazioni grafiche
- Lettura di tabelle
- altro_

- **SCIENZE**

- Osservazione di fatti e fenomeni e relativa descrizione oggettiva
- Condurre esperienze secondo la metodologia scientifica
- Conoscere alcuni termini specifici
- altro_

- **TECNOLOGIA**

- Osservazione guidata della realtà in relazione con l'uomo e l'ambiente
- Progettazione di semplici esperienze operative
- Realizzazione di semplici esperienze operative
- Uso di alcuni strumenti per il disegno tecnico
- Utilizzare apparecchiature

- **ARTE E IMMAGINE**

- Distinguere un'immagine dalla figura sfondo
 - Conoscere forme, colori e linee presenti nell'ambiente
 - Produzione guidata di messaggi visivi
 - Sviluppo di capacità percettive e manipolative
 - Uso di alcune tecniche espressive
 - Classificazione guidata di alcuni documenti artistici
 - Conoscere gli elementi presenti in un'immagine
 - Altro_____
-

• **MUSICA**

- Conoscere i suoni e rumori nell'ambiente circostante
- Conoscere i suoni e i rumori negli ambienti naturali e artificiali
- Conoscere i suoi e rumori negli ambienti artificiali
- Abilità di ascolto guidato di alcuni fenomeni ed eventi sonori
- Conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale
- Espressione vocale e uso guidato di mezzi strumentali
- Cantare individualmente cantare in gruppo conoscere delle canzoni

• **SCIENZE MOTORIE**

- Percepire gli elementi del proprio corpo
- Conoscere le diverse percezioni sensoriali
- Partecipare ai vari giochi
- Partecipare ai giochi di squadra
- Consolidamento delle abilità motorie
- Sviluppo dell'equilibrio posturale e dinamico
- Conoscenza della regole nella pratica ludica e sportiva

STRATEGIE E METODOLOGIE DIDATTICHE

- Lezione frontale individualizzata
- Lavoro a coppie / di gruppo
- Tutoring
- Apprendimento cooperativo
- Apprendimento imitativo (*Modelling*)
- Modellaggio (*Shaping*)
- Concatenamento (*Chaining*)
- Aiuto e riduzione dell'aiuto
- Learning by doing
- Tecniche di rinforzo
- Riduzione del rinforzo
- Adattamento del testo
- Semplificazione del testo
- Riduzione del testo
- Tecniche di meta cognizione
- Problem solving
- Sostegno all'autostima
- Altro

MODALITA' E TEMPI DI VERIFICA DELLE ATTIVITA'

| |
|--|
| <p>Modalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sincrone rispetto la classe • Asincrone rispetto la classe • Verifiche strutturate • Verifiche semi strutturate • Verifiche non strutturate • Osservazioni descrittive • Osservazioni sistematiche • Prova graduata • Diario di bordo • Portfolio • Prove di realtà • Compito autentico • Altro |
| <p>Tempi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bimestre • Trimestre • Quadrimestre • Altro |
| <p>VALUTAZIONE</p> |
| <p>Tipologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnostica • Formativa • Sommativa • Orientativa • Autentica |
| <p>Strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Griglie di valutazione tradizionali • Rubriche di Autovalutazione • Rubriche di Covalutazione • Rubriche di Valutazione tra pari |
| <p>Modalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivale • Numerica • Altro |

Tali strategie saranno organizzate e strutturate dall'insegnante calibrando percorsi informativi, formativi, tempi, esercizi, schematizzazioni relativi alla rispondenza quantitativa e qualitativa dell'alunno.

MATERIALI E SPAZI
utilizzati nelle attività didattiche ed educative

MATERIALI

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Fotocopie <input type="checkbox"/> Dispense <input type="checkbox"/> Adattamenti libri di testo <input type="checkbox"/> Audio <input type="checkbox"/> Materiale iconografico <input type="checkbox"/> Video | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Materiale iconografico <input type="checkbox"/> Materiali sensoriali <input type="checkbox"/> Software di video – scrittura <input type="checkbox"/> Software didattici (specificare) <input type="checkbox"/> Strumenti compensativi (specificare) <input type="checkbox"/> Strumenti vicarianti (specificare) <input type="checkbox"/> Altro (specificare) |
|--|---|

SPAZI

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aula di classe <input type="checkbox"/> Aula per le attività integrative individualizzate <input type="checkbox"/> Laboratorio di informatica <input type="checkbox"/> Mediateca <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Aula mensa | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Laboratorio scientifico <input type="checkbox"/> Laboratorio artistico <input type="checkbox"/> Palestra <input type="checkbox"/> Spazi all'aperto <input type="checkbox"/> Altro (specificare) |
|--|--|

MODALITA' E TEMPI DI VERIFICA DELLE ATTIVITA'

Modalità

- Sincrone rispetto la classe
- Asincrone rispetto la classe
- Verifiche strutturate
- Verifiche semi strutturate
- Verifiche non strutturate
- Osservazioni descrittive
- Osservazioni sistematiche
- Prova graduata
- Diario di bordo
- Portfolio
- Prove di realtà
- Compito autentico
- Altro

Tempi

- Bimestre
- Trimestre
- Quadrimestre
- Altro

VALUTAZIONE

| | |
|------------------|---|
| Tipologia | <ul style="list-style-type: none"> • Diagnostica • Formativa • Sommativa • Orientativa • Autentica |
| Strumenti | <ul style="list-style-type: none"> • Griglie di valutazione tradizionali • Rubriche di Autovalutazione • Rubriche di Covalutazione • Rubriche di Valutazione tra pari |
| Modalità | <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivale • Numerica • Altro |

Il presente Piano Educativo Individualizzato sarà sottoposto a verifica e, conseguentemente, ad eventuali cambiamenti degli obiettivi programmati, in un qualunque momento se ne ravvisi la necessità.

APPROVAZIONE DEL PEI

TEAM DOCENTI/CONSIGLIO DI CLASSE- ESPERTI

| Qualifica | Cognome e Nome | Firma |
|-----------|----------------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Luogo e data

Docente di Sostegno

