



**DIREZIONE DIDATTICA STATALE**

**Solofra**

Sede: Via Fratta – 83029

Tel 0825534258

Codice Meccanografico AVEE05900Q

Codice fiscale 92014780644

e-mail: [avee05900q@istruzione.it](mailto:avee05900q@istruzione.it) -

sito web: [www.direzionedidatticasolofra.edu.it](http://www.direzionedidatticasolofra.edu.it)

---

<b>Cognome</b>	
<b>Nome</b>	
<b>Classe</b>	
<b>Sezione</b>	

**P. E. I.**  
**Piano Educativo Individualizzato**

**Anno scolastico:**

**Docente:**

## Piano Educativo Individualizzato

### Dati identificativi dell'alunno

#### 1. Anamnesi personale

<b>Cognome</b>	
<b>Nome</b>	
<b>Classe</b>	
<b>Sezione</b>	
<b>Data di nascita</b>	
<b>Luogo di nascita</b>	
<b>Residenza</b>	
<b>Rec. telefonico</b>	

### Descrizione dell'alunno

#### 2. Composizione del nucleo familiare

<b>Cognome e nome</b>	<b>Parentela</b>	<b>Luogo e data di nascita</b>	<b>Titolo di studio</b>	<b>Professione</b>

**3. Situazione familiare:** l'alunno vive:

- con entrambi i genitori                       con la madre                       con il padre
- persone di riferimento \_\_\_\_\_

**4. Elementi ricavati dalla DIAGNOSI FUNZIONALE**

- diagnosi clinica: \_\_\_\_\_
- tipologia della minorazione prevalente: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- Nessuna minorazione associata
- Eventuale minorazione associata

Terapia :

- farmacologica,  psicologica,  altro \_\_\_\_\_
- Protesi uditiva,  Lenti

Operatori sanitari di riferimento:

- psicomotricista,             logopedista
- educatore familiare,  centro sociale

**RISORSE DELLA SCUOLA E ORGANIZZAZIONE STRUTTURALE  
DELLE ATTIVITA'**

• **ORARIO SCOLASTICO**

N. \_\_\_\_\_ ore di sostegno.

• **PROSPETTO ORARIO SCOLASTICO SETTIMANALE**

<b>Orario</b>	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>	<b>Sabato</b>

**Interventi sull'orario**

**IS** Insegnante Sostegno

**EP** Educatrice Professionale

**DC** Docente Curricolare

**TE** Terapia Esterna

- **PROGRAMMAZIONE**

Il seguente piano educativo si inserisce nella programmazione della sezione prevista per i bambini di tre, quattro e cinque anni e si delineano le attività in base alle possibilità individuali.

Il bambino parteciperà alle attività programmate per la sezione, tenendo conto dei suoi tempi e delle sue modalità relazionali.

**Aree prese in considerazione:**

- **Area dell'autonomia**
- **Area motorio - prassica**
- **Area senso – percettiva**
- **Area neuro - cognitiva**
- **Area linguistico - comunicazionale**
- **Area affettivo – relazionale**

Nell'ambito di tali aree si delineano gli obiettivi specifici, le attività, le metodologie, gli strumenti di verifica e valutazione finalizzati all'integrazione dell'alunno mediante la valorizzazione delle sue potenzialità e nel rispetto dei suoi bisogni.

## 1ª Parte: Valutazione funzionale

<b>AREA DELL'AUTONOMIA</b>			
<b>Autonomia di base:</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In Parte</b>
Possiede il controllo sfinterico			
Si reca in bagno da solo			
Riconosce quando deve lavarsi			
Si lava autonomamente			
Si asciuga correttamente mani e viso			
Riesce a soffiarsi il naso			
Si veste in maniera autonoma			
Si spoglia in modo autonomo			
Abbottona un indumento			
Sbottona un indumento			
Si mette/toglie da solo le scarpe (slaccia/allaccia)			
Mangia in modo autonomo			
Deglutisce correttamente			
Distingue ciò che è commestibile da ciò che non lo è			
Mangia voracemente			
Ingoia il cibo prima di prenderne altro			
Usa in modo corretto le posate			
Beve servendosi del bicchiere			
Utilizza il tovagliolo			
Si sa coprire/scoprire in relazione alla temperatura esterna			
Sa riferire e chiede aiuto quando si sente male, ha qualche malessere			
E' in grado di occupare autonomamente i tempi vuoti con attività adeguate all'ambiente scolastico.			
E' in grado di portare a termine i compiti intrapresi in tempi accettabili			
E' in grado di portare a termine i compiti assegnati relativamente alle sue possibilità senza chiedere aiuto in continuazione o senza essere costantemente sollecitato			
Riferisce il proprio nome			
Aggira gli ostacoli			
Cura il proprio materiale scolastico			
Riconosce le persone che lavorano nella scuola			
Conosce l'ubicazione della propria aula			
Conosce i diversi ambienti della scuola			
Si muove autonomamente fuori dall'aula			

<b>AREA MOTORIO - PRASSICA</b>			
<b>Motricità globale</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In Parte</b>
Deambula autonomamente			
Corre in modo coordinato			

Sale le scale con appoggio			
Sale le scale senza appoggio			
Scende le scale con appoggio			
Scende le scale senza appoggio			
Sale le scale alternando i piedi			
Scende le scale alternando i piedi			
Si muove evitando ostacoli			
Si sposta saltellando			
Salta a piedi uniti			
Salta su un piede solo			
Esegue un percorso			
Afferra un palla e/o oggetti			
Lancia un palla			
Lancia una palla in una direzione stabilita			
Calcchia una palla			
Sollewa un oggetto da terra			
Esegue su imitazione una sequenza di due movimenti			
Esegue su imitazione una sequenza di tre movimenti			
Esegue su imitazione una sequenza di quattro movimenti			
Sa trasportare oggetti senza farli cadere			
<b>Motricità fine</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Afferra oggetti con presa salda senza farli cadere			
Lascia cadere intenzionalmente oggetti			
Possiede una presa palmare			
Possiede una presa a pinza superiore			
Possiede una presa a pinza inferiore			
Afferra oggetti di medie dimensioni			
Afferra oggetti di piccole dimensioni			
Allaccia			
Slaccia			
Abbottona			
Sbottona			
Usa la cerniera			
Sa eseguire semplici piegature (es: piegare il foglio in due, in quattro parti )			
Strappa fogli di carta			
Manipola la plastilina			
Avvita un tappo			
Svita un tappo			
Infila piccoli oggetti in una bottiglia			
Infila perle in una cordicella			
Infila perle nell'abaco			
Infila i chiodini in una griglia			
Infila biglie in un filo			
Infila biglie su un'asta rigida			
Inserisce i cubi in un contenitore			
Inserisce oggetti e sagome in contenitori appositamente predisposti			
Impugna il pennarello			
Segue con le dita un tratteggio			
Esegue scarabocchi			
Colora nei margini			
Usa le forbici			

Ritaglia secondo un tracciato dato			
Manipola materiale amorfo per realizzare semplici elementi			
Presenta una dominanza della mano	destra		
	sinistra		
Calcchia prevalentemente con il piede	destro		
	sinistro		
<b>Schema corporeo</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Riconosce le parti del viso su di sé			
Riconosce le parti del viso su altri			
Riconosce le parti del viso su immagini			
Riconosce le parti del corpo su di sé			
Riconosce le parti del corpo su altri			
Riconosce le parti del corpo su immagini			
Disegna un corpo umano senza un modello			
Disegna la figura umana con gli elementi principali			
Completa una figura umana con le parti mancanti			
Individua le parti mancanti in una figura			
Conosce le funzioni delle diverse parti del corpo			
Assume una posizione imitando l'adulto			
Assume una posizione su comando verbale			
Imita i movimenti di un compagno			
Ricomponi un puzzle della figura umana divisa in tre parti			
Ricomponi un puzzle della figura umana divisa in quattro parti			
Ricomponi un puzzle della figura umana divisa in cinque parti			

<b>AREA SENSO - PERCETTIVA</b>			
<b>Percezione visiva</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Focalizza oggetti e persone			
Fissa con lo sguardo oggetti fermi			
Fissa con lo sguardo oggetti in movimento			
Osserva con attenzione le immagini di un libro			
Riconosce gli oggetti vicini			
Riconosce gli oggetti lontani			
Discrimina figure uguali			
Associa figure uguali			
Indica oggetti su richiesta			
Discrimina i colori			
Associa i colori			
Denomina i colori primari			
Denomina i colori secondari			
Riconosce i colori in base al nome			
Classifica oggetti in base al colore			
Abbina immagini dello stesso colore			
Abbina immagini uguali, ma di colore diverso			
Abbina oggetti uguali			
Abbina oggetti ad immagini corrispondenti			
Riconosce un oggetto osservandone la sagoma			
Abbina immagini simili			
Denomina le principali figure geometriche			

Esegue una seriazione di tre o più figure geometriche			
Esegue una seriazione in senso decrescente di tre o più oggetti			
<b>Percezione visiva</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Classifica immagini in base alla forma e alla dimensione			
Classifica immagini in base alla forma e al colore			
Classifica immagini in base a dimensione e colore			
Classifica immagini secondo un criterio stabilito			
<b>Percezione uditiva</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Riconosce suoni e/o rumori familiari			
Si volta in direzione di un suono			
Individua la provenienza di un suono			
Mostra fastidio di fronte a rumori forti/inattesi			
Riesce ad abbinare suoni e/o rumori agli oggetti che li producono			
Abbina rumori ad un'immagine			
Associa il verso di un animale all'animale che lo ha prodotto			
Presta attenzione alla voce umana			
Risponde se chiamato per nome			
Imita inflessioni di voce			
Usa oggetti per produrre suoni			
Distingue semplici ritmi			
Discrimina ritmi veloci e lenti			
Predilige attività poco rumorose			
Predilige attività rumorose			
<b>Percezione tattile</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Discrimina una superficie liscia			
Discrimina una superficie ruvida			
Discrimina un oggetto rigido			
Discrimina un oggetto morbido			
Discrimina un oggetto caldo			
Discrimina un oggetto freddo			
Discrimina un oggetto pesante			
Discrimina un oggetto leggero			
Riconosce oggetti bagnati			
Riconosce oggetti asciutti			
Riconosce oggetti ad occhi bendati			
Riconosce forme geometriche ad occhi bendati			
<b>Percezione olfattiva-gustativa</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Distingue odori gradevoli da quelli sgradevoli			
Indica su richiesta verbale immagini legate ad esperienze olfattive			
Consegna su richiesta verbale immagini e/o oggetti legati ad esperienze olfattive-gustative			
Riconosce ad occhi bendati odori diversi tra loro			
Riconosce ad occhi bendati sapori diversi tra loro			
Denomina il sapore di diverse sostanze			
Riconosce i cibi dolci			
Riconosce i cibi amari			
Riconosce i cibi salati			
Riconosce i cibi acidi			
Riconosce i cibi caldi			
Riconosce i cibi freddi			
Mostra particolare predilezione per alcuni cibi			
Rifiuta particolari cibi			

<b>AREA NEURO-COGNITIVA</b>			
<b>Attenzione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Presta attenzione a messaggi verbali			
Presta attenzione a messaggi visivi			
È interessato a ciò che gli accade intorno			
Si distrae in presenza di suoni			
Si distrae in presenza di voci			
Si distrae in presenza di eventi			
Segue un gioco per meno/più di dieci minuti			
Segue un fatto per meno/più di dieci minuti			
Esegue un lavoro senza distrarsi			
Riprende un lavoro dopo che l'evento disturbante è terminato			
Ascolta racconti/ fatti/ storie			
Segue visivamente una storia rappresentata			
Esegue istruzioni in sequenza			
<b>Memoria visuo-spaziale</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Riconosce e riferisce dopo aver visto per pochi secondi due oggetti			
Ricorda ed individua tra simili un oggetto			
Ricorda e riferisce in sequenza una serie di immagini			
Ricorda e riferisce parole			
Ricorda e riferisce gesti			
Ricorda e riferisce disegni			
Riposiziona più oggetti in base a un ordine dato			
Copia forme geometriche su richiesta			
Riconosce e posiziona all'esterno di un insieme l'elemento estraneo			
<b>Memoria uditiva</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Ricorda suoni e rumori			
Ricorda e riproduce suoni e rumori			
Associa un rumore all'oggetto che lo ha prodotto			
Riconosce la direzione di un suono			
Riconosce una voce familiare			
Riconosce una canzone			
Riconosce le parole pronunciate dall'insegnante			
<b>Memoria esperienziale</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Memorizza sequenze di parole			
Memorizza testi semplici			
Ricorda dopo poco tempo nomi di persone			
Ricorda dopo lungo tempo nomi di persone			
Ricorda dopo poco tempo brevi racconti			
Ricorda dopo lungo tempo brevi racconti			
Ricorda dopo poco tempo esperienze personali			
Ricorda dopo lungo tempo esperienze personali			
Ricorda dopo poco tempo un evento visto			
Ricorda dopo lungo tempo un evento visto			
Ricorda esperienze personali passate			
Ricorda e riferisce spontaneamente			
<b>Memoria gestuale</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Riproduce dopo averli visti semplici gesti			
Riproduce dopo averle viste posture			

Riproduce dopo averle viste sequenze di movimenti			
Riproduce dopo averle viste espressioni del volto			
Riconosce spontaneamente gesti e posture			
Riconosce su sollecitazione gesti e posture			
Nomina le azioni raffigurate in fotografie			
Imita spontaneamente dei modelli adulti anche fuori dall'ambiente di apprendimento.			
<b>Spazio: orientamento e organizzazione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Riconosce avanti/ dietro			
Riconosce sopra/sotto			
Riconosce alto/basso			
Riconosce dentro/fuori			
Riconosce vicino/lontano			
Riconosce primo/ultimo			
Riconosce lungo/corto			
Colloca oggetti sopra/sotto			
Colloca oggetti destra/sinistra			
Riconosce le relazioni spaziali rispetto a sé			
Riconosce le relazioni spaziali rispetto all'altro			
Riconosce le relazioni spaziali rispetto ad un'immagine speculare			
Si orienta nello spazio circostante			
<b>Spazio: orientamento e organizzazione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Si muove nello spazio secondo indicazioni date			
Dispone chiodini in una griglia secondo indicazioni			
Riconosce le dimensioni piccolo/grande			
Dispone correttamente oggetti/animali e persone nell'ambiente adatto			
<b>Tempo: orientamento ed organizzazione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Dispone in sequenza due vignette			
Dispone in sequenza tre o più vignette			
Riconosce l'ordine temporale di un evento			
Riesce ad ordinare in sequenza un vissuto personale			
Comprende il significato del tempo in rapporto agli avvenimenti della giornata			
Distingue ora/dopo			
Distingue ieri/oggi/domani			
Usa correttamente i termini prima/ora/dopo			
Distingue l'alternanza di giorno e notte			
Nomina in sequenza i giorni della settimana			
Comprende la contemporaneità di due azioni			
Percepisce la differente durata di eventi diversi			

### AREA AFFETTIVA RELAZIONALE

<b>Socializzazione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
È di umore generalmente sereno			
È di umore instabile			
Si isola spesso			
È sensibile ai rimproveri			
Mostra indifferenza			
Mostra paura in situazioni nuove			
Mostra disagio in presenza di estranei			
Manifesta reazioni emotive di paura			
Manifesta reazioni emotive di gioia			

Manifesta reazioni emotive di stanchezza			
Manifesta reazioni emotive di ansia			
Tollera le frustrazioni			
Reagisce alle frustrazioni con il pianto			
Diventa aggressivo se riceve rifiuti			
Gioca spontaneamente			
Accetta giochi organizzati			
Rispetta le regole di un gioco			
<b>Interazione con i compagni</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Riconosce i propri compagni di classe			
Conosce i nomi dei compagni di classe			
Riconosce le regole del gruppo classe			
Rispetta le regole del gruppo classe			
Rispetta gli oggetti altrui			
Presta volentieri le sue cose			
Partecipa alle attività di gruppo			
Preferisce solo alcuni compagni			
Rispetta il proprio turno in una conversazione			
È collaborativo			
Assume un ruolo di (leader/gregario)			
Assume atteggiamenti aggressivi			
Assume comportamenti aggressivi			
I compagni hanno nei suoi confronti atteggiamenti di rifiuto			
I compagni hanno nei suoi confronti atteggiamenti di accettazione			
I compagni hanno nei suoi confronti atteggiamenti di indifferenza			
I suoi compagni hanno nei suoi confronti atteggiamenti di rifiuto			
Lo ricercano come compagno nelle attività e nei giochi			
Gli prestano volentieri le proprie cose			
Lo aiutano se si trova in difficoltà			
Accetta l'aiuto dei compagni che glielo propongono spontaneamente			
Quando incontra difficoltà chiede egli stesso aiuto ai compagni			
<b>Interazione con gli adulti</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Si separa con tranquillità dai genitori			
Richiede frequentemente l'attenzione dell'adulto sé			
Ricerca la compagnia dell'adulto			
Chiede aiuto alle figure adulte			
Si rapporta solo con l'insegnante di sostegno			
Ha rapporti di accettazione e di disponibilità con tutti gli insegnanti			
Imita l'adulto			
È collaborativo			
È oppositivo			
Accetta interventi e giudizi negativi senza assumere atteggiamenti provocatori, di rifiuto, di indifferenza o di rinuncia			
Ha paura dell'adulto			
È tranquillo di fronte ad estranei (es. supplenti)			

## AREA LINGUISTICO - COMUNICATIVA

<b>1. Mezzi privilegiati</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
verbali			
mimico-gestuali			

Altro (indicare)			
<b>2. Contenuti</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
esprime richieste			
esprime bisogni			
esprime emozioni e sentimenti			
esprime interessi			
esprime esperienze personali			
esprime esperienze di persone familiari e non			
esprime esperienze di persone estranee			
esprime fatti di cronaca (di cui sente parlare in casa, alla televisione...)			
esprime la propria opinione			
Altro (indicare)			
<b>3. Modalità di intervento</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
coerenti al contesto			
interviene spontaneamente			
interviene solo se sollecitato			
non interviene mai			
<b>4. Comprensione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
comprende messaggi gestuali			
comprende messaggi iconici			
comprende messaggi simbolici			
comprende messaggi orali e scritti			
<b>5. Produzione</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
è capace di produrre messaggi gestuali			
è capace di produrre messaggi iconici			
<i>Verbale ( livello relazionale e scolastico)</i>			
è capace di produrre messaggi orali			
pronuncia parole in modo comprensibile			
usa la parola-frase			
denomina oggetti, immagini, azioni di vita quotidiana			
usa frasi corrette nella struttura			
vi è chiarezza espositiva			
vi è logicità nella produzione			
Altro (specificare)			
<b>6. Uso comunicativo</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
<i>Utilizza il codice linguistico verbale e/o scritto:</i>			
Per esprimere bisogni			
Esprimere i propri stati d'animo			
Mettersi in relazione			

<b>COMPORAMENTI PROBLEMATICI</b>			
	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>In parte</b>
Presenta stereotipie			
Si dondola			

È irrequieto			
Gira su se stesso			
Assume posizioni strane			
Sfugge il contatto fisico			
Si isola			
Piange facilmente			
Assume atteggiamenti autolesionisti			
Assume atteggiamenti eterolesionisti			
Ha lo sguardo assente			
Non guarda l'interlocutore			
Aggredisce con calci, pugni, sputi			
Balbetta se sottoposto a tensione			
Presenta fobie e paure			
Ha manifestazioni di pianto improvviso			
Getta per terra oggetti e materiale vario			
Richiama l'attenzione con gesti di disturbo			
Scaglia oggetto verso altre persone			
Si muove trascinando oggetti			

## **2ª Parte: Obiettivi Didattici**

### **COMPETENZE – AREA AFFETTIVO - RELAZIONALE**

- Potenziare la capacità di contatto oculare verso l'altro
- Accettare il contatto fisico
- Relazionarsi con gli altri anche attraverso il contatto fisico
- Potenziare l'interazione con l'altro attraverso il linguaggio verbale
- Potenziare le capacità di ascolto
- Incrementare i tempi di ascolto
- Rispondere a semplici domande
- Rispondere correttamente a domande più articolate
- Riconoscere gli stati emotivi
- Incrementare gli stati empatici
- Accettare la punizione
- Comprendere i motivi della punizione
- Canalizzare gli stati aggressivi verso stati positivi
- Conoscere i compagni e gli insegnanti
- Interagire con compagni e insegnanti
- Riconoscere il personale della scuola comprendendone i ruoli
- Rispettare la turnazione
- Comprendere le regole
- Rispettare le regole
- Comprendere il valore della condivisione
- Rispettare le cose altrui
- Interagire e collaborare con tutti i compagni
- Scoprire modalità di interazione positive
- Utilizzare un linguaggio appropriato
- Interagire con l'altro utilizzando metodi alternativi all'aggressività verbale
- Utilizzare un linguaggio gestuale appropriato
- Interagire con l'altro utilizzando metodi alternativi all'aggressività gestuale
- Reagire in modo positivo
- Partecipare alle attività di gruppo
- Partecipare attivamente alle attività di gruppo
- Accettare l'aiuto
- Cercare il contatto con l'insegnante
- Interagire attivamente con l'insegnante
- Accettare il contatto con l'insegnante

## COMPETENZE – AREA DELL’AUTONOMIA

- Rispettare i tempi dedicati alle varie attività
- Comprendere la durata di un’attività o gioco e scegliere quella più adatta
- Assumere comportamenti adeguati nei tempi e nei modi
- Giocare in modo costruttivo e variegato annullando ripetitività o stereotipie
- Portare a termine un’attività
- Abbandonare attività ossessive o stereotipate
- Distogliere l’attenzione da fattori che scatenano attività ossessive
- Portare a termine un lavoro
- Portare a termine un lavoro chiedendo aiuto
- Portare a termine un lavoro in modo autonomo
- Potenziare l’autostima
- Eseguire compiti assegnati abbandonando via via la necessità di incoraggiamento
- Prolungare i tempi di concentrazione e attenzione.
- Giocare secondo diverse regole e modalità
- Aver cura del materiale scolastico
- Organizzare il proprio materiale in modo funzionale
- Acquisire metodo e sistematicità nell’organizzazione degli oggetti.
- Utilizzare gli oggetti in modo appropriato
- Esplorare gli oggetti utilizzando i sensi
- Discriminare situazioni pericolose e non
- Acquisire le abilità di base e rendersi autonomo nel vestirsi e svestirsi
- Acquisire le abilità di base per la pulizia personale
- Mangiare autonomamente
- Assaggiare tutte le portate
- Tenere in ordine il proprio posto a mensa
- Discriminare situazioni di pericolo
- Orientarsi all’interno della classe e della scuola
- Comprendere che il tempo scorre
- Individuare azioni legate ad abitudini quotidiane
- Conoscere la suddivisione temporale della giornata
- Risponde in modo pertinente a domande semplici
- Risponde in modo pertinente a domande complesse
- Comprende ed esegue ordini semplici
- Comprende ed esegue ordini complessi

## COMPETENZE – AREA LINGUISTICO- COMUNICAZIONALE

- Usare linguaggi alternativi e/o integrativi
- Attenuare espressioni non verbali per comunicare
- Sviluppare /potenziare la comprensione di messaggi simbolici e gestuali
- Sviluppare le abilità comunicative a livello linguistico ed espressivo
- Arricchire le competenze lessicali a livello ricettivo e produttivo
- Promuovere l'interesse e la necessità alla comunicazione verbale
- Utilizzare linguaggi e forme di comunicazione per comprendere, narrare, descrivere ed esporre argomenti
- Utilizzare registri adeguati alle diverse situazioni ed interlocutori
- Inserirsi adeguatamente nelle situazioni comunicative più frequenti nella vita scolastica e familiare
- Attenuare l'utilizzo di espressioni stereotipate
- Ridurre la ripetizione di ecolalie
- Formulare richieste rispetto ai propri bisogni
- Pronunciare correttamente fonemi
- Pronunciare correttamente nomi di oggetti e persone
- Ampliare il vocabolario
- Formulare frasi di senso compiuto semplici e complesse
- Riassumere brevemente una storia
- Raccontare brevemente fatti del proprio vissuto
- Raccontare fatti del proprio vissuto in modo articolato e dettagliato
- Inventare storie e racconti da esperienze o spunti dati
- Comprendere parole
- Comprendere brevi frasi
- Comprendere un testo
- Tracciare segni grafici con le dita in modo controllato
- Utilizzare penna o matita in modo controllato
- Modulare la pressione della penna

## COMPETENZE – AREA SENSO PERCETTIVA

- Conoscere i colori primari
- Conoscere i secondari
- Conoscere figure geometriche piane semplici
- Rappresentare figure geometriche piane semplici
- Assemblare figure geometriche semplici
- Conoscere e dire nomi di persone familiari

- Conoscere e dire il nome di oggetti comuni
- Individuare tra due un particolare oggetto
- Individuare tra molti un particolare oggetto
- Individuare oggetti uguali nella forma e nel colore
- Escludere oggetti diversi dal modello dato
- Individuare oggetti con caratteristiche simili
- Completare una figura simmetrica
- Percepire la figura/sfondo
- Comporre semplici puzzle
- Comporre puzzle complessi
- Discriminare voci e rumori
- Discriminare la provenienza dei rumori
- Distinguere le proprietà di un oggetto attraverso la percezione tattile
- Riconoscere un oggetto attraverso la percezione tattile
- Riconoscere un oggetto tra tanti attraverso la percezione tattile
- Conoscere diversi materiali
- Riconoscere il materiale da cui è composto un oggetto
- Distinguere il sapore di un alimento
- (dolce/amaro – salato/aspro)
- Discriminare odori gradevoli e non
- Riconoscere un alimento dall'odore

### **COMPETENZE – AREA MOTORIO - PRASSICA**

- Avere consapevolezza del proprio corpo
- Riconoscere se stesso allo specchio
- Riconoscere le parti del corpo
- Riconoscere le parti del corpo su se stesso
- Riconoscere le parti del corpo sugli altri.
- Riconoscere le parti del corpo su una figura
- Assemblare le parti del corpo scomposte ed enunciarle
- Rappresentare un corpo umano in tutte le sue parti
- Potenziare la capacità di stare in equilibrio con il supporto di oggetti e non
- Potenziare la capacità posturale nella camminata
- Saltare con entrambi i piedi
- Saltare con un piede
- Saltare alternando i piedi
- Comprendere percorsi semplici e complessi
- Percorrere percorsi semplici e complessi
- Stare a piedi uniti
- Alzare una gamba alla volta alternandole

- Accovacciarsi
- Saltare sul posto
- Effettuare salti in avanti e indietro
- Afferrare la palla proveniente da direzioni diverse
- Lanciare la palla in direzioni diverse secondo un obiettivo
- Afferrare oggetti di grandi dimensioni
- Afferrare oggetti di medie dimensioni
- Afferrare oggetti di piccole dimensioni
- Afferrare oggetti tra altri
- Muovere oggetti da una mano all'altra in modo alternato
- Costruire forme con materiale di diverse dimensioni
- Infilare perle o oggetti di grandi dimensioni in un filo
- Infilare perle o oggetti di medie dimensioni in un filo
- Infilare perle o oggetti di piccole dimensioni in un filo
- Manipolare materiale plastico di diverso tipo
- Strappare in modo autonomo un foglio
- Strappare un foglio secondo dimensioni date
- Piegare autonomamente un foglio
- Piegare autonomamente un foglio secondo indicazioni date
- Ritagliare secondo percorsi stabiliti
- Incollare rispettando lo spazio/foglio

## COMPETENZE – AREA NEURO - COGNITIVA

- Potenziare la memoria a breve termine
- Potenziare la memoria a medio termine
- Potenziare la memoria a lungo termine
- Rafforzare / Potenziare il livello di attenzione
- Prolungare i tempi di attenzione
- Partecipare ad attività a coppie
- Partecipare ad attività in piccolo gruppo
- Partecipare ad attività in grande gruppo
- Portare a termine un compito in tempi accettabili
- Portare a termine un compito autonomamente
- Aumentare l'autostima
- Conoscere i concetti topologici rispetto a sé e agli altri
- Orientarsi nella stanza
- Orientarsi nella scuola
- Orientarsi in ambiente esterno
- Sa ordinare una storia con una sequenza di due figure
- Sa ordinare una storia con una sequenza di tre figure
- Sa ordinare una storia con una sequenza di quattro figure

- Comprendere la sequenzialità degli eventi
- Ordinare parole e frasi in sequenza temporale
- Tenere il ritmo- battendo le mani- battendo i piedi- camminando- correndo
- Distinguere concetti temporali quali:
  - prima/dopo
  - giorno/notte
  - tempo breve/lungo
  - presto/tardi
  - mattina/pomeriggio
- Conoscere i giorni della settimana
- Indicare il giorno corrente
- Indicare il giorno precedente
- Indicare il giorno successivo
- Conoscere i mesi
- Indicare il mese corrente
- Indicare il mese precedente
- Indicare il mese successivo
- Conoscere le stagioni
- Indicare la stagione corrente
- Indicare la stagione precedente
- Indicare la stagione successiva
- Associare due o più oggetti
- Individuare un oggetto estraneo
- Individuare una figura estranea
- Individua elementi comuni in una serie di oggetti
- Individua elementi comuni in una serie di figure
- Raggruppa figure o oggetti per forma
- Raggruppa figure o oggetti per colore
- Raggruppa figure o oggetti in base alla funzione
- Orientarsi nella stanza
- Orientarsi nella scuola
- Orientarsi in ambiente esterno
- Seriare oggetti in base alla grandezza
- Seriare oggetti in base al colore
- Seriare oggetti in base alla dimensione
- Seriare oggetti differenti in base ad una caratteristica comune
- Acquisire il concetto uguale e diverso
- Conoscere i concetti di niente / tutti / molti / pochi
- Conoscere i concetti *maggiore / minore / uguale* attraverso disegni
- Riconoscere un insieme
- Costruire un insieme
- Disporre in ordine crescente o decrescente due insiemi
- Ordinare una serie crescente

- Ordinare una serie decrescente
- Tracciare un punto
- Tracciare una linea retta
- Tracciare una linea curva
- Tracciare una figura chiusa
- Disegnare figure geometriche semplici
- Operare con figure geometriche semplici

- **METODOLOGIA**

In relazione agli obiettivi e ai contenuti si utilizzeranno diverse strategie operative per coinvolgere attivamente l'alunno/a nel processo di apprendimento:

- Lezione dialogata e simmetrica connessa agli argomenti trattati (individualizzata o di gruppo)
- Osservazione ed analisi di materiale linguistico e didattico in genere
- Analisi guidata di brani e di testi di vario genere attraverso domande, conversazioni e sintesi
- Role-play: simulazione dei ruoli o interpretazione di parti
- Fading: riduzione degli stimoli o interpretazione di parti
- Problem-solving: individuazione di procedure per risolvere un problema
- Modeling: imitazione di modello.
- In generale le strategie operative varieranno in corrispondenza dei diversi obiettivi e contenuti e lavoreranno sinergicamente per stimolare nell'alunno tutte le possibili facoltà e per renderle effettive ed efficaci.
- Si cercherà di procedere sempre con estrema gradualità, dal semplice al complesso, dal reale all'astratto.
- Si forniranno rinforzi verbali e scritti quali spiegazioni ulteriori, indicazioni di metodi di studio, integrazione di appunti, stesura di schemi riepilogativi
- Si considereranno imprescindibili la ripetizione e la reiterazione.
- Si utilizzerà il rinforzo positivo quale incoraggiamento e aiuto a sviluppare fiducia in sé e a rendere maggiore la tolleranza alle frustrazioni.

Tali strategie saranno organizzate e strutturate dall'insegnante calibrando percorsi informativi, formativi, tempi, esercizi, schematizzazioni relativi alla rispondenza quantitativa e qualitativa dell'alunno.

- **METODI E STRUMENTI:**

- Testi di supporto
- Conversazioni guidate
- Sussidi multimediali e audiovisivi
- Schede operative prestampate
- Cartelloni, fotografie, giornali
- Giochi linguistici
- Libri di testo
- Altro \_\_\_\_\_

## • MODALITA' DI VALUTAZIONE

L'alunno/a sarà valutato in base al suo reale progresso di maturazione e di apprendimento rispetto alla situazione di partenza, attraverso verifiche periodiche programmate con i rispettivi insegnanti curricolari.

Le verifiche proposte all'alunno/a saranno in alcuni casi identiche a quelle proposte ai compagni, in altri casi semplificate e/o equipollenti.

Per la valutazione, si terrà conto del grado di maturità e del livello di autonomia raggiunto nelle aree sopraesposte.

In sede di valutazione quadrimestrale si riporteranno nella scheda dell'alunno le opportune modificazioni dei descrittori.

Assumeranno valenza valutativa anche le osservazioni sistematiche del comportamento dell'alunno nelle diverse situazioni scolastiche.

**Il presente Piano Educativo Individualizzato** sarà sottoposto a verifica e, conseguentemente, ad eventuali cambiamenti degli obiettivi programmati, in un qualunque momento se ne ravvisi la necessità.

### IL TEAM DOCENTI:

DISCIPLINA	DOCENTE
Sostegno	
Curricolare	
Curricolare	
Religione	

<b>Referenti Sanitari</b>	
<b>Genitori</b>	

**Luogo e data**

---

**Docente di Sostegno**

---